

# Associazione Culturale Passepartout Faenza

## Faenza 2016 I Edizione Ceramic&Colours Award

### “Il Crawling La Pelle Divertente”

#### Regolamento

L'Associazione Culturale Passepartout Faenza indice la prima edizione del “Ceramic&Colours Award” concorso finalizzato alla promozione e valorizzazione della ricerca dei rivestimenti vetrosi nella finitura di manufatti ceramici. Il comitato organizzatore definirà per ogni edizione la tipologia di effetto, o la natura chimica degli smalti o ancora una tecnica ceramica che dovrà essere utilizzata nella realizzazione delle opere.

Il Concorso avrà cadenza biennale ed è patrocinato dal Comune di Faenza, dal Museo Internazionale delle Ceramiche e dell'Associazione Italiana Città della Ceramica.

#### **1 - Il tema del concorso**

A. Per l'edizione 2016 è stata selezionata la finitura “Crawling”, si tratta di un rivestimento con la particolare caratteristica di aprirsi in aree frammentate quasi cretose, foto ed esempi di questo effetto sono visionabili al seguente link: [www.corsi-passepartout.it/concorso/](http://www.corsi-passepartout.it/concorso/).

#### **2 - Le opere**

A. Le opere devono essere realizzate utilizzando liberamente l'effetto “Crawling”. Per quanto riguarda la realizzazione potrà essere usato qualsiasi tipo di impasto e a qualsiasi temperatura di cottura, la forma è libera.

B. Le opere presentate devono essere inedite e non devono aver partecipato ad altri concorsi o premi.

C. Le dimensioni dovranno rispettare le misure massime di LxPxH 40x40x60 cm, anche se composte da più elementi.

#### **3 - Partecipazione**

A. Il Premio è aperto a tutti, senza limiti di età, sesso, nazionalità o altra qualificazione.

B. Ogni partecipante può presentare una sola opera.

#### **4 - Modalità e termini di iscrizione**

A. L'iscrizione al concorso è gratuita

B. La richiesta di iscrizione al premio dovrà essere formalizzata inviando all'Associazione Culturale Passepartout Faenza entro e non oltre il 15/06/2016 la seguente documentazione:

- il modulo d'iscrizione che potete scaricare al link: [www.corsi-passepartout.it/concorso/](http://www.corsi-passepartout.it/concorso/).
- 2 foto in formato digitale ad alta risoluzione su CD o via mail, devono essere di buona qualità con sfondo omogeneo. Le immagini devono illustrare il manufatto da due lati.
- Una scheda descrittiva dell'opera comprendente obbligatoriamente (pena l'esclusione dal concorso) misure, materiali di realizzazione e informazioni sulla cottura adottata.
- Un sintetico curriculum dell'autore.
- Un documento attestante la proprietà dell'opera (anche una autocertificazione).

D. L'iscrizione presuppone la conoscenza e l'accettazione integrale del presente Regolamento, oltre che l'autorizzazione all'utilizzazione dei dati personali trasmessi.

## **5 - Preselezione**

La preselezione delle opere sarà compiuta dal comitato scientifico sulla base del materiale fotografico pervenuto. Il giudizio è inappellabile e il risultato della preselezione verrà tempestivamente comunicato ai candidati tramite e-mail.

## **6 - Comitato scientifico organizzativo**

A. L'Associazione Culturale Passepartout Faenza si riserva la facoltà di nominare i componenti del Comitato Scientifico Organizzativo.

## **7 - Consegna delle opere**

A. I candidati ammessi al concorso dovranno far pervenire l'opera selezionata, in porto franco, presso la sede della Associazione Culturale Passepartout Faenza in via Pana 34/1 48018 Faenza (RA) entro 21(ventuno) giorni dal ricevimento della mail attestante l'ammissione al concorso. Le opere potranno essere consegnate dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 12:00 e dalle 15:00 alle 18:00.

B. Le spese per la realizzazione delle opere, di imballaggio, spedizione e restituzione sono a carico del partecipante.

C. Gli organizzatori porranno ogni cura nel manipolare i manufatti, ma non potranno in nessun caso essere ritenuti responsabili di eventuali danni. Inoltre si declina ogni responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti da qualsiasi causa generati. Le opere non pervenute entro la scadenza indicata in questo regolamento saranno considerate fuori concorso.

D. Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'artista stesso.

E. Per le opere provenienti da paesi Extra CEE sarà obbligatorio prendere visione e accettare il regolamento scaricabile al seguente link: [www.corsi-passepartout.it/concorso/](http://www.corsi-passepartout.it/concorso/). Inoltre le opere non dovranno essere spedite prima di aver preso contatto con l'Associazione Passepartout Faenza.

## **8 - Riconsegna delle Opere**

A. Le opere dovranno essere inderogabilmente ritirate entro il 16/09/2016 dopo questa data l'associazione Passepartout Faenza non sarà più responsabile delle opere stesse.

B. Le opere potranno essere ritirate:

- Nel corso di Argilla Italia nel pomeriggio di domenica 04/09/2016 dalle 16:00 alle 20:00, presso la Sala delle Bandiere del Comune di Faenza – Piazza del Popolo, 31
- Personalmente dalla sede dell'Associazione Passepartout Faenza in via Pana 34/1 – 48018 Faenza (RA), a partire da giovedì 08/09/2016 (tutti i giorni dal lunedì al venerdì 8:30 – 12:30 e 14:30 – 18:00)
- Mezzo corriere a carico dell'artista (in questo caso l'organizzazione si incarica del solo imballaggio dell'opera come era stata ricevuta con preavviso di minimo 2 giorni)

## 9 - Giuria

- A. La Giuria del concorso sarà composta da esperti e personalità del settore dell'arte e della tecnica ceramica con comprovata esperienza professionale. Il giudizio della Giuria sarà insindacabile.
- B. La Giuria sarà incaricata della valutazione finalizzata all'assegnazione dei premi previsti all'art. 11 del presente Regolamento. La giuria, dopo avere esaminato le opere ricevute e selezionate, si può avvalere della facoltà di non aggiudicare i premi.
- C. Ogni opera che non risponda ai criteri del presente bando verrà esclusa dalla competizione.

## 10 - La Mostra

- A. Le opere dei candidati selezionati che parteciperanno al concorso verranno esposte al pubblico presso la "Sala delle Bandiere del Comune di Faenza"- Piazza del Popolo, 31 dal 01/08/2016 al 04/09/2016.
- B. La proclamazione dei vincitori assoluti e l'assegnazione di tutti i premi avverrà in occasione della manifestazione internazionale Argilla Italia 2016 e avrà luogo il giorno 3 settembre 2016 alle ore 18:00 presso la Sala delle Bandiere del Comune di Faenza.

## 11 - I Premi

### Premio selezione giuria

- 1° classificato – Vincitore "Ceramic&Colours Award" 2016 –  
Buono acquisto spendibile presso la Ceramic & Colours del valore di 2500 €
- Premio "Franco Santi"  
Buono acquisto spendibile presso la Ceramic & Colours del valore di 1000 €
- nr. 3 Menzioni Speciali  
Buono per la partecipazione ad un corso presso l'Associazione Culturale Passepartout Faenza

L'opera prima classificata rimarrà di proprietà dell'Associazione Culturale Passepartout Faenza

## 12- Pubblicazioni

- A. Per ciascuna delle opere partecipanti l'organizzazione si riserva il diritto di effettuare pubblicazioni sul sito internet dell'Associazione, riproduzioni fotografiche da utilizzarsi per il resoconto dell'attività della manifestazione con la pubblicazione su quotidiani, riviste specializzate, nonché per la pubblicizzazione tramite ogni forma ritenuta opportuna (materiale per stampa, pubblicazioni, manifesti, locandine, ecc.) per le future edizioni.
- B. È possibile prendere visione del Bando e del relativo modulo di iscrizione sui siti:  
[www.corsi-passepartout.it](http://www.corsi-passepartout.it)  
[www.ceramiccolours.it](http://www.ceramiccolours.it)
- C. Si invitano gli artisti ad iscriversi e a consultare periodicamente il sito [www.corsi-passepartout.it](http://www.corsi-passepartout.it) per essere informati su tutti gli aggiornamenti e le eventuali modifiche che venissero apportate al presente bando.

In conformità a quanto stabilito dalle leggi 675/96 e 196/2003 sulla tutela della privacy, l'artista dà autorizzazione al trattamento dei propri dati personali ed alla loro utilizzazione da parte degli organizzatori.

Organizzatore



Patrocinio



Sponsor

